

Sonderausstellung im Korbmacher-Museum Dalhausen

**Tim Johnson: „Lines and Fragments“
vom 15.Juli bis 9.September 2018**

Im Rahmen der Akademie Flechtsommer wird es auch 2018 eine Sonderausstellung im Korbmacher-Museum Dalhausen geben.

Wir freuen uns sehr, dass wir unseren langjährigen Freund Tim Johnson für die Akademie Flechtsommer sowohl als Dozent als auch als Aussteller gewinnen konnten.

Wir haben Tim mit Bedacht ausgewählt, denn wir wollten im Kulturerbejahr 2018 einen Handwerker und Künstler zeigen, der sich in seiner künstlerischen Arbeit explizit auf das „geflechtener Kulturelle Erbe“ bezieht.

Seine Inspiration findet er in Sammlungen und Museen und in der Versiertheit und der Cleverness der traditionellen Techniken.

Er sagt von sich selber: „*Ich zelebriere das geflochtene Kulturelle Erbe in dem ich Dinge schaffe, die es vorher nicht gab.*“

Tim Johnson: Lines and Fragments

Vom 15.7. bis 9.9.2018 (bitte die Terminänderung beachten!!)

Mo. - Fr. 14.00 - 17.00

Sa. u. So. 10.00 bis 12.20 und 14.00,bis 17.00

Die Ausstellungseröffnung ist am: 15.Juli 2018

Beginn: 11.30 Uhr der Eintritt ist frei.

Tim Johnson wird in einem Eröffnungsvortrag über seine Arbeit referieren.

Wir laden herzlich ein.

Anschließend freuen wir uns auf gute Gespräche und vielen Gäste bei einem Aperitif und Imbiss.

Diese Sonderausstellung wird ermöglicht durch eine Kooperation mit der Deutschen Korbstadt Lichtenfels.

„Lines and Fragments“ wird auch während des Korbmarktes im Lichtenfelser Stadtschloss zu sehen sein.

Tim Johnson wird einen Workshop mit dem Titel : *Looping techniques* durchführen.

Termin: Mo. - Di. 16.-17.Juli 2018 (bitte Terminänderung beachten!!)

Es sind noch Plätze frei.

Mehr Infos unter: www.flechtsommer.de